

## SQUARED CIRCLE NEWSLETTER

Bonjour à tous et bienvenue pour ce 15ème numéro de Squared Circle Newsletter, nouvelle formule! Au sommaire, une chronique sur les nouveaux talents de la WWE, une interview traduite de Chris Jericho et vos rubriques habituelles.

Squared Circle Newsletter a besoin de votre avis sur cette nouvelle formule! Vous pouvez nous en faire part par mail à l'adresse suivante: [squared.circle.newsletter@gmail.com](mailto:squared.circle.newsletter@gmail.com). Nous ajouterons vos meilleurs mails dans la prochaine édition de notre newsletter!

Par ailleurs, vous pouvez toujours aller acheter vos articles de catch chez notre partenaire et leader français du secteur, [The Shopping Zone](#). En cliquant [ici](#), vous vous rendez sur le site refait à neuf de la boutique en ligne, qui propose des t-shirts, ceintures, vêtements avec plusieurs promotions en ce moment! Vous pouvez par la même occasion rendre visite à nos partenaires [WWE-Fr.net](#) et le forum [Ultimate Zone Wrestling](#).

Si vous avez des avis ou suggestions ou êtes intéressé pour rejoindre l'équipe de la newsletter, une seule adresse: [squared.circle.newsletter@gmail.com](mailto:squared.circle.newsletter@gmail.com)

---

### **Chronique: La relève à la WWE, c'est pour quand? (partie 2: ECW)**

Nous vous le disions la semaine dernière, la WWE souhaite ardemment former de nouvelles superstars, pour pallier au vide que représenteront bientôt les départs de Shawn Michaels, The Undertaker, Chris Jericho, Batista et consorts. Pour cela, les McMahon ont fait de la ECW une sorte de division de transition, entre le grand bain que constituent Raw et Smackdown et le terrain de formation qu'est la FCW.

Après le draft décidé par Donald Trump à Raw, on croyait la ECW affaiblie, la brand du mardi perdant coup sur coup Mark Henry, Evan Bourne, Fit Finlay, Jack Swagger ou encore la Hart Dynasty. Et puis, coup de maître dans cette compagnie où le recyclage est de mise, Tiffany nous sort en un soir quatre valeurs montantes de la FCW pleines d'envie et de talent !

À commencer par Abraham Washington. Jeune symbole du "melting pot" à l'américaine, Abraham Washington (au nom lui aussi bourré de symboles) endosse la double fonction de General Manager de la FCW et de "showman" de la ECW. Comme vous l'aurez compris, Washington ne lutte pas et mise tout sur son charisme et ses qualités d'entertainer. Un talent au micro indéniable et une prestance qui pourraient rappeler aux plus nostalgiques les heures de gloire du Rock. Ce gars-là, sans aucun doute pour moi, ira loin. Sur le court terme, il pourrait même devenir GM de la ECW dans quelques semaines, si Tiffany vient à rejoindre Smackdown ou Raw en tant qu'annonceuse.

Lui aussi "issu de la diversité", comme on dirait en France, Yoshi Tatsu est un performer hors-pair qui ravit les fans de lutte depuis son arrivée. Face à Shelton Benjamin, autre lutteur talentueux, il a livré une série de matchs excellents sans toutefois laisser paraître aucun charisme ou autre "mic-skill" (qualités au micro), handicap préjudiciable dans cet usine à divertissement qu'est la WWE.

Comme Tatsu, Tyler Reks est "face". Mais ce n'est pas se fouler que de dire que ce dernier n'est pas promis à un grand avenir à Stamford. Malgré une bonne implication et une attitude correcte, Reks manque cruellement de charisme et c'est très logiquement que la foule n'accroche pas à son style.

Enfin, nous aborderons le cas de Sheamus, le plus expérimenté de ces rookies. Déjà aperçu dans de nombreux dark-matches ou autre house-shows, "SOS" ne laisse pas indifférent dès son entrée. Une gueule bien à lui, une blancheur tout aussi singulière, un move-set intéressant : Sheamus deviendra grand, et ce n'est pas la WWE qui va me contredire. Pour preuve, la compagnie le fait participer à des matches en house shows contre John Cena, Triple H ou encore Mark Henry ! En heel, ce jeune homme peut devenir une valeur sûre des rosters principaux. Seule incertitude, sa capacité à mener une feud, au micro comme sur le ring : sa première rivalité, face à Goldust, ne permet pas encore d'en cerner les capacités.

Plus globalement, la ECW offre un bol de fraîcheur certain en injectant à son effectif des nouvelles têtes : toutefois, comme pour un certain Bryan Danielson (sur lequel nous reviendrons prochainement), on peine à voir en certains de ces "bleus" les futurs John Cena, Randy Orton ou Shawn Michaels tant on peine à se projeter dans ces lutteurs qui n'ont pour l'instant que peu de choses de héros. Toutefois, il faut rappeler que même les actuelles superstars citées précédemment ne seraient pas ce qu'ils sont sans une gimmick spécifique et originale, des storylines convenables et une liberté d'action plus grande. Alors... wait and see !

---

### Interview de Chris Jericho

Chris Jericho s'est confié à Kevin Eck, du Baltimore Sun, à propos de son association avec Edge puis The Big Show, sa rivalité avec Rey Mysterio, le besoin de nouveaux talents à RAW, son avis sur les "Guest Host" et plus encore!

#### **Les fans avaient vraiment l'air excité quand Edge et toi avez commencé à faire équipe. Comment as-tu ressenti la fin brutale de cette association après la blessure de Edge?**

C'est décevant puisque je pense que nous avons une belle storyline en préparation, avec beaucoup de retournement de situation qui allait mener à quelque chose de spécial. Mais c'est une de ces choses qui arrivent où, au moment où elle arrive, vous êtes: "Bon, d'accord, qu'allons-nous faire maintenant? Retour à zéro". Vous ne pouvez rien n'y faire. Cela fait parti de notre métier. C'était donc très décevant. Et puis, dès que j'ai découvert qu'il allait mettre en avant The Big Show comme mon nouveau partenaire, cela m'a intrigué. Il fallait faire passer le négatif en positif et je pense que nous l'avons fait. Nous avons fait ce qu'il fallait en attendant la guérison de Edge. Comme je l'ai dit, faire équipe avec Edge sur le long terme m'aurait beaucoup plu, mais tout peut arriver. Nous devons oublier cela et aller de l'avant. Tout le monde disait que mon partenaire serait Dolph Ziggler ou The Miz. Non, nous parlons ici de deux champions du monde qui ont une certaine importance et sont au sommet de leur art. Oui, ça aurait pu les aider, mais ça ne m'aurait pas aidé moi. Nous essayons de relancer les titres par équipe et relancer Big Show par la même occasion. Ce gars est un géant. Il est important et les gens doivent s'en rappeler et nous devons le leur rappeler.

#### **Votre rivalité avec Rey Mysterio était si bonne que je pense que personne ne s'attendait à sa fin. Que pensez-vous du fait d'avoir travaillé avec lui?**

Eh bien, j'ai travaillé avec Mysterio pendant des années, mais nous n'avions jamais eu de rivalité "officielle". Nous avons travaillé ensemble une fois ou deux à la WCW mais jamais à la WWE. Nous avons aussi travaillé ensemble au Japon lorsque nous travaillions pour Tenryu. Je pensais simplement que nous étions capable d'offrir une excellente rivalité. Quand ils l'ont proposé pour la première fois, ce devait être pour Backlash mais j'y ai finalement affronté Ricky Steamboat. J'ai dit que nous devons prendre notre temps pour construire ce

programme. Je suis vraiment ravi de cette storyline. Chaque match était meilleur que le précédent. La fin avec le 619 où j'ai retiré son masque est quelque chose que vous nous reverrez probablement plus jamais. C'était mémorable. De toutes les rivalités dans lesquelles j'ai été impliqué, celle-ci se rapproche du niveau de celle avec Shawn Michaels.

**Quand vous étiez à la WCW, certains lutteurs majeurs refusaient de travailler et de mettre en avant des jeunes talents bourrés de potentiel, comme vous. Maintenant que vous êtes un lutteur majeur, cela influence-t-il votre façon de travailler avec les jeunes lutteurs?**

Ils ne voulaient simplement pas le faire et ça m'a attristé puisqu'il y avait pas mal d'argent laissé sur la table. C'est quelque chose que je ne ferais jamais. Nous sommes en période de crise à la WWE et nous devons bâtir de nouveaux talents. Quand Shawn Michaels est revenu à RAW, il a dit, "Qui sont les nouveaux talents importants depuis que je suis parti?". À Smackdown, il y a John Morrison, Dolph Ziggler et Cryme Tyme. Le titre Intercontinental a regagné de la crédibilité avec Rey Mysterio. Mais je ne peux pas vous dire qu'il y a eu de nouveaux lutteurs mis en avant à RAW pendant les six derniers mois. Ils devraient s'en préoccuper rapidement, parce que quand la génération de main-eventers actuelle sera partie, qui les remplacera?

**Vous avez réussi à éviter les blessures au cours de votre carrière, et vous n'avez pas un style sans risque sur le ring. Quel est votre secret?**

Je pense que c'est une combinaison de génétique, d'esprit et de chance. Cela peut paraître bizarre, mais je pense que grandir au Canada où il fait toujours froid et sortir le vendredi soir avec vos amis et une bouteille de vodka vous rend plus fort. Cela vous permet de mieux tolérer la douleur. Je pense aussi que j'ai une bonne génétique. Vous avez vu à RAW que je me suis presque brisé la nuque, mais aucune secquelle à l'arrivée. Je me suis déchiré les ligaments du genou, ce qui vous met généralement hors d'action pour huit semaines, mais je ne me suis pas absenté du tout. Un jour, je disparaîtrais probablement dans un nuage de fumée comme le batteur de "Spinal Tap".

**Vous avez beaucoup travaillé dans le domaine du divertissement, quel est votre avis sur les "Guest Hosts" à RAW?**

J'adore ça. Il y a beaucoup de similarité entre RAW et "Saturday Night Live" et il y en a toujours eu. Certains "Guest Hosts" travailleront bien, d'autres ne seront pas si bons et plusieurs seront juste nuls. C'est le risque avec les personnes étrangères au monde de la lutte. Shaq avait vraiment le truc; Seth était génial et Freddie était bon aussi. J'attends avec impatience de savoir qui sera le prochain chaque semaine.

**Vous avez participé avec Shaquille O'Neal lorsqu'il était "Guest Host". Comment ça s'est passé? Pensez-vous qu'il est fait pour la lutte?**

Absolument. Il est naturel pas seulement à cause de sa taille et son niveau en sport, mais aussi grâce à sa personnalité et son charisme. Il a compris la façon de mettre en avant ces qualités. Je ne suis pas le plus grand fan de basket. Je ne suis pas tellement ce sport, donc je n'ai pas "marké" quand il est arrivé à RAW mais j'ai été impressionné par le travail qu'il a fait lors de l'émission. Il était très respectueux avec tout le monde.

---

**[Tweet This / Blog de Jim Ross](#)**

**Tweet This!**

Dans cette rubrique, vous retrouverez les phrases humoristiques, ou autres, qu'on pu écrire différents lutteurs sur Twitter.

- Jeff Hardy: "L'a fait"
- Hurricane Helms: "<http://twitpic.com/fqvmw> - Moi et mon partenaire de conduite! Merci pour l'aide Yang! LOL"
- Hurricane Helms: "<http://twitpic.com/fjarr> - Moi et Christopher Daniels avec ces choses qui bousillent notre foie!"
- De Hurricane Helms à Chris Jericho: "JeriChung Le -vs- Jean Claude Van Vader?"
- Matt Hardy: "<http://twitpic.com/fsla7> - Jeff vient de s'acheter des raisons pour ne pas s'ennuyer pendant son congé."
- Matt Hardy: "<http://twitpic.com/fc690> - Une célébration... de la fin... encore le début."
- Jeremy Borash (TNA): "Mes parents sont là pour le show de ce soir au Texas. Si je les vouais acclamer Bobby Lashley plus que moi, je vais les jeter dehors."
- Jeremy Borash (TNA): "Ma Nintendo Wii est pleine de poussière. Je n'aurais jamais pensé être aussi paresseux pour jouer à un jeu vidéo."
- Ken Kennedy: "<http://twitpic.com/f69hz> - J'ai rencontré des gens vraiment intéressants pendant que je marchais à Florence."

### **Blog de Jim Ross: plusieurs extraits (traduction par degtiar du forum [Univers Catch](#))**

#### **26 août**

**Des visiteurs en coulisses:** Val Venis, alias Shawn Morley, et Matt "A Train" Bloom étaient en coulisse à Phoenix. Tous les deux sont vraiment des gars bien, et ils ont l'air d'apprécier de travailler régulièrement au Japon. Je me souviens de l'entretien que j'avais fait passé à lorsqu'on l'a embauché à la WWE. Je l'ai toujours apprécié, j'ai même rencontré son père [...]. J'essaie toujours de connaître les familles des lutteurs, le plus possible en tout cas, ça fait partie du processus de recrutement et c'est le meilleur moyen de commencer une relation solide.

**Christian vs. Regal:** J'ai vraiment apprécié le match entre Christian et Regal à la ECW mardi soir, que je regardais depuis les coulisses avec Pat Patterson. On a tous les deux trouvé que ce combat entre le champion de la ECW et le sous-estimé Regal était excellent.

**Smackdown:** Le match entre CM Punk et Jeff Hardy qui sera diffusé à Smackdown cette semaine est mémorable, un main event qui avait une atmosphère très particulière. J'espère que Todd Grisham et moi-même lui avons rendu justice parce que ce match avait vraiment quelque chose de spécial. Matt Hardy et John Morrison ont aussi fait équipe pour affronter la Hart Dynasty. Cinq bonnes raisons de plus pour regarder Smackdown. Le roster de Smackdown verra sûrement plusieurs de ses lutteurs devenir de futurs main-events en PPV s'il continuent à travailler comme ils le font. [...] Dolph Ziggler fait d'ailleurs partie de ces lutteurs qui ont ce truc en plus, et s'il continue comme ça, son parcours à la WWE sera aussi intéressant pour lui que pour nous. Pat Patterson et Michael Hayes, deux très bon lutteurs à leur époque eux aussi, sont très optimistes concernant l'avenir de Ziggler. Tout comme moi.

**Un DVD sur Jeff Hardy:** Plusieurs superstars de la WWE et moi-même avons réalisé quelques interviews mardi pour un DVD à venir sur Jeff Hardy, un DVD qui devrait sortir dans quelques semaines. Je ne sais pas combien de lutteurs y ont participé mais il y en a eu plusieurs, dont John Cena.

**Edge:** J'étais très content de voir Edge en coulisses à Summerslam dimanche. Même s'il marchait encore avec des béquilles, The Rated R Superstar avait l'air d'être en forme et il a hâte de pouvoir revenir en 2010. Pour l'instant il n'y a encore aucune date fixée pour son retour et j'espère bien qu'il n'essaiera pas de revenir plus tôt qu'il ne le faudrait. Les blessures au tendon d'Achille mettent en général 6 à 9 mois pour guérir.

#### **28 août**

**Rey Mysterio:** J'ai été extrêmement déçu d'apprendre que Rey Mysterio était suspendu suite à une violation de la Wellness Policy, je me demande encore comment ça a pu arriver. Cependant ça ouvrira certainement des portes à de jeunes lutteurs, comme Dolph Ziggler ou John Morrison pour n'en citer que quelques uns, qui auront ainsi l'occasion de, peut-être, passer au niveau supérieur.